**ARKUSZ DOSTOSOWAŃ WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH**

SPECYFICZNE TRUDNOSCI W UCZENIU SIĘ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nazwisko** | **Tokarczyk** | | | | |
| **Imię** | **Kacper** | | | | |
| **Klasa** | **IV** | **V** | **VI** | **VIIa** | **VIII** |
| **Rok szkolny** |  |  |  | 2021/2022 |  |

**Ogólne dostosowanie wymagań edukacyjnych:**

(wyciąg z opinii/orzeczenia)

* Ograniczenie czytania na forum klasy
* czytanie tekstów małymi partiami,
* zachęcanie do pracy samodzielnej,
* dodatkowe pytania naprowadzające przy czytaniu ze zrozumieniem,
* nieocenianie prac pod kątem estetyki i czytelności pisma,
* ocenianie na podstawie ustnych odpowiedzi,
* motywowanie do kształtnego pisma, podanie zestawu wyrazów przewidzianych w planowanym dyktandzie, pomoc w konstruowaniu wypowiedzi ustnych
* wydłużenie czasu pracy
* liberalizacja oceniania,
* pomoc w konstruowaniu wypowiedzi ustnych
* tekst sprawdzianu powinien być powiększony, napisany prostszą czcionką tzw. bezszeryfową

**Szczegółowe dostosowanie wymagań edukacyjnych:**

**Język polski**

* umożliwienie pracy ze słownikiem,
* nieocenianie prac pisemnych pod kątem ortografii, ale zaznaczanie błędów i zachęcanie ucznia do samodzielnej pracy nad ich poprawą,
* uwzględnianie rozbieżności między wymową a pismem,
* podanie zestawu wyrazów przewidzianych w planowanym dyktandzie

**Język angielski**

* umożliwienie pracy ze słownikiem języka obcego, równoczesne zachęcania do pracy samodzielnej,
* forum klasy,
* nieocenianie prac pisemnych pod kątem ortografii, ale zaznaczanie błędów i zachęcanie ucznia do samodzielnej pracy nad ich poprawą,
* uwzględnianie rozbieżności między wymowa a pismem,
* nieocenianie prac pod kątem estetyki i czytelności pisma,
* podanie zestawu wyrazów przewidzianych w planowanym dyktandzie,

**Przyroda, Historia**

* uwzględnianie pomyłek związanych z orientacją przestrzenną: mylenie kierunków na mapie, współrzędnych geograficznych i stref czasowych – pomoc nauczyciela przy wskazywaniu wymienionych elementów i wskazywaniu na mapie wybranych punktów, oraz przy odczytywaniu danych,
* stosowanie dodatkowych pytań przy sprawdzaniu pojęć, definicji,
* uwzględnianie trudności z chronologicznym powtarzaniem dni tygodnia i nazw miesięcy,
* w przypadku trudności związanych z pisaniem prac, ocenianie na podstawie wypowiedzi ustnych,

**Matematyka**

* uznawanie faktu mylenia cyfr,
* uznawanie trudności związanych z tym, iż uczeń nie potrafi umiejscowić danych na osi liczbowej,
* na lekcjach z geometrii uczeń może korzystać z modeli brył, n
* a zajęciach uczeń mający trudności z opanowaniem tabliczki mnożenia i zapamiętaniem wzorów, może korzystać z pomocy dydaktycznych,
* zaliczanie jeśli uczeń potrafi wytłumaczyć definicję (często przy pomocy nauczyciela), nazwać elementy,
* liberalne ocenianie zadań praktycznych,
* zaliczanie zadanie, jeśli figura odwzorowana jest w odbiciu lustrzanym.
* uznanie zadania, jeśli poprawny jest tok rozumowania, choć występują nieprawidłowości w liczeniu i uzyskaniu wyniku ostatecznego (błąd wynika np. z zamiany cyfr),

**Muzyka**

* uznawanie faktu, iż uczeń ma trudności z właściwą organizacją i planowaniem swej pracy, prowadzenie zajęć metodą naśladowczo – ruchową,

**Plastyka**

* uznawanie, jeśli uczeń ma trudności z estetyką, kształtem wykonywanych prac ręcznych, kreśleniem, lepieniem,
* uznawanie trudności w wykonaniu modeli,
* uznawanie faktu, iż uczeń ma trudności z właściwą organizacją i planowaniem swej pracy,
* zaliczanie pracy, jeśli uczeń odwzorował rysunek w odbiciu lustrzanym,
* liberalizacja oceniania pod kątem estetyki prac,
* stosowanie dodatkowych instrukcji
* wobec uczniów z zaburzeniami orientacji przestrzennej, prowadzenie zajęć metodą naśladowczo – ruchową,
* częste powtarzanie zaleconych ćwiczeń,
* uznawanie trudności z określaniem stron ciała i określaniem kierunków oraz stosunków przestrzennych,
* uznawanie trudności związanych z zaburzeniami koordynacji wzrokowo – ruchowej,
* ocenianie wkładu pracy ucznia w wykonanie ćwiczeń a nie tylko wysiłku końcowego

**Informatyka,**

* podczas oceniania brać pod uwagę przede wszystkim stosunek ucznia do przedmiotu, jego chęci, wysiłek, przygotowanie do zajęć w materiały, niezbędne pomoce itp. w zrozumieniu czytanego tekstu oraz wyciąganiu z niego informacji istotnych poprzez wspólne analizy materiału,
* wypunktowanie najważniejszych informacji itp., uwzględniać trudności w rozumieniu treści,
* dawać więcej czasu na czytanie tekstów, poleceń, instrukcji, szczególnie podczas samodzielnej pracy lub sprawdzianów, w miarę potrzeby pomagać w ich odczytywaniu, udzielać dodatkowych wyjaśnień lub zalecić przeczytanie tekstu w domu,
* unikać omawiania popełnionych błędów na forum klasy,
* w czasie odpowiedzi ustnych dyskretnie wspomagać, dawać więcej czasu na przypomnienie, wydobycie z pamięci nazw, terminów, dyskretnie naprowadzać,

**Technika**

* uznawanie, jeśli uczeń ma trudności z estetyką, kształtem wykonywanych prac ręcznych, kreśleniem, lepieniem, uznawanie trudności w wykonaniu modeli, uznawanie faktu, iż uczeń ma trudności z właściwą organizacją i planowaniem swej pracy
* liberalne traktowanie ucznia, który ma problemy z estetyka pisma,
* podczas oceny zadania związanego z pismem technicznym, zaliczanie pracy, jeśli uczeń odwzorował rysunek w odbiciu lustrzanym,
* liberalizacja oceniania pod kątem estetyki prac,
* stosowanie dodatkowych instrukcji wobec uczniów z zaburzeniami orientacji przestrzennej,
* prowadzenie zajęć metodą naśladowczo – ruchową,
* częste powtarzanie zaleconych ćwiczeń,
* uznawanie trudności z określaniem stron ciała i określaniem kierunków oraz stosunków przestrzennych,
* uznawanie trudności związanych z zaburzeniami koordynacji wzrokowo – ruchowej,
* ocenianie wkładu pracy ucznia w wykonanie ćwiczeń a nie tylko wysiłku końcowego,

**Wychowanie fizyczne**

* prowadzenie zajęć metodą naśladowczo – ruchową,
* częste powtarzanie zaleconych ćwiczeń,
* uznawanie trudności z określaniem stron ciała i określaniem kierunków oraz stosunków przestrzennych,
* uznawanie trudności związanych z zaburzeniami koordynacji wzrokowo – ruchowej,
* ocenianie wkładu pracy ucznia w wykonanie ćwiczeń a nie tylko wysiłku końcowego,.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Przedmiot | Imię i nazwisko uczącego | Podpis |
| Język angielski | Marian Dudka |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Drodzy Nauczyciele,

Pod podanym linkiem udostępniam wzorcowy arkusz dostosowań wymagań edukacyjnych ucznia klasy 7a Kacpra Tokarczyka. Proszę o zapoznanie się z opinią poradni (dostępna u wychowawcy tj. Mariana Dudki) i usunięcie/dopisanie odpowiednich dostosowań do tego arkusza z Państwa przedmiotu (arkusz należy edytować online, wszelkie zmiany zapisywane są automatycznie)

Serdecznie pozdrawiam,

Marian Dudka